

CURRICULUM VITAE

di *Elisabetta RUMERIO*

Libera professionista con competenze nella valorizzazione e tutela dei beni culturali, ho seguito un *cursus studiorum* interdisciplinare (Laurea in Lettere con esami sostenuti anche presso il Politecnico e la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, e tesi in Antropologia e Archeologia). Ho mantenuto tale impostazione multidisciplinare anche nell'esperienza professionale: ho infatti operato nei settori archivistico, archeologico, antropologico, paesaggistico e museale, svolgendo attività di ricerca, tutela, valorizzazione, didattica e formazione, realizzazione di eventi espositivi nazionali e internazionali, comunicazione e ufficio stampa, allestimento di spazi espositivi, pubblicazione e cura di testi scientifici.

In ambito archivistico ho svolto attività di censimento, ricerca, formazione, riordino e inventariazione di fondi documentali presso enti pubblici (Archivio di Stato di Torino, Politecnico di Torino), aziendali (Centro e Archivio Storico FIAT) ed ecclesiastici (Diocesi di Biella, Novara, Pinerolo, Susa, Torino, Vercelli). Mi sono sovente occupata della pianificazione e realizzazione di traslochi e movimentazioni di documenti di vari supporti (cartacei, lastre, lucidi, pellicole, etc.), e beni storici talvolta di notevoli dimensioni (auto storiche, scenografie). Ho contribuito all'attività di censimento e catalogazione di beni storici (manifesti, bozzetti, quadri, scenografie, modellini, auto, arredi) ed ho gestito le operazioni di gara per i restauri. Attualmente sto svolgendo attività di tutela e valorizzazione del patrimonio archivistico presso l'Archivio di Stato di Novara.

Ho partecipato ad attività di ideazione e coordinamento didattico/formativo in eventi espositivi, realizzando testi di corredo e occupandomi di formazione e training.

Ho svolto attività didattica per la formazione di personale da impiegare nella tutela e valorizzazione di beni culturali.

Nei diversi contesti, ho dedicato supporto costante nella risoluzione delle problematiche e delle urgenze, spesso impreviste, relative anche alle fasi di lavoro dei colleghi.

Tale percorso professionale, unito alla disponibilità agli spostamenti e alla possibilità di lavorare sul territorio grazie alla collaborazione con enti di ampia gestione territoriale, mi ha permesso di trattare differenti ambiti, tipologie di beni e contesti culturali, e di acquisire una metodologia di lavoro scientifica e multidisciplinare. Essa ben rispecchia e si applica ai contenuti di varia natura, spesso sorprendenti ed enigmatici, che si celano negli archivi e nei musei o enti culturali di qualunque genere. In particolare, l'esperienza presso diversi archivi storici, che ho intrapreso in modo approfondito negli ultimi quindici anni, si è rivelata un'occasione per esprimere l'attitudine alla descrizione e ricostruzione di contesti particolari, attraverso la conoscenza e la risoluzione delle problematiche e delle complessità tipiche di essi.

Ho svolto inoltre attività didattica presso le scuole medie inferiori nelle materie letterarie ed educazione civica.

INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome	Elisabetta RUMERIO
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
PEC	
Nazionalità	Italiana
Luogo di nascita	
Data di nascita	01/04/1965
CF	
P.IVA	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
• Date	2010-2011
• Qualifica e istituto	<u>Master dei talenti della Società Civile</u> (area Filosofia e Storia) - <i>Fondazione Giovanni Gorla</i> di Asti - <i>Fondazione CRT</i> - Diocesi di Susa. Borsa di ricerca: censimento del patrimonio documentario degli archivi diocesani del Piemonte (tutor: Prof. Francesco Traniello)
• Date	2001- 2003
• Qualifica e istituto	Diploma biennale di <u>Archivistica, Paleografia e Diplomatica</u> – Scuola di <i>Archivistica, Paleografia e Diplomatica</i> dell'Archivio di Stato di Torino.
• Date	1997-1998
• Qualifica e istituto	Diploma annuale di <u>Tecnico progettazione paesaggio e aree verdi</u> – Istituto <i>C.S.E.A.- Bonafous</i> di Chieri (Torino). <u>Tirocinio finale</u> : rilievo, analisi e ricostruzione storica di giardini storici presso l' <i>Ente di Gestione del Parco Regionale La Mandria e dei Parchi e delle Riserve Naturali delle Valli di Lanzo</i> , allestimento stand fieristico. Tesi: <i>"I Giardini marchesali della Mandria: metodiche di ricostruzione storica e rilievo"</i>
•	
• Date	1993
• Qualifica e istituto	Diploma di <u>Laurea in Lettere</u> indirizzo Classico, curriculum Archeologia e Storia dell'Arte – Facoltà di <i>Lettere e Filosofia</i> – Università degli Studi di Torino - Votazione: 110 e lode/110 Tesi: <i>"La necropoli di Corso Repubblica a Tortona (Al): analisi antropologica per la ricostruzione storica"</i> (tesi interdisciplinare e sperimentale presso la Facoltà di <i>Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali</i>) Relatori: Prof. G. Gullini (Archeologia e storia dell'arte greca e romana) – Prof. M. Masali (Antropologia fisica)
• Date	1984
• Qualifica e istituto	Diploma di <u>Maturità Classica</u> – Liceo classico statale <i>Vittorio Alfieri</i> di Torino

CONOSCENZE LINGUISTICHE	
Francese: livello buono - Spagnolo: livello buono - Inglese: livello base	
• Date	2014
• Tipologia e istituto	Corso di formazione "Operatore con competenze trasversali di inglese di base" (40 ore), organizzato da Oggi Lavoro Srl Agenzia per il Lavoro - PF Training Srl - CNOS-FAP e Forma Temp (CONS-FAP Centro di San Benigno Canavese, dicembre 2014).
• Date	2009
• Tipologia e istituto	Corso di formazione "Inglese base" (60 ore), organizzato da Synergie Agenzia per il Lavoro e Forma Temp (Churcill British Center, Moncalieri - TO-, febbraio 2009).
• Date	1994
• Tipologia e istituto	Corso individuale di inglese presso l'Istituto Oxford Center di Torino.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE (FORMAZIONE CONTINUA)	
Utilizzo di programmi di videoscrittura, database, grafica e applicativi per la gestione dei beni culturali.	
• Date	ottobre 2021
• Tipologia e istituto	Corso in modalità webinar "CEiAr-Aggiornamento degli authority files (BCE - Beni Culturali Ecclesiastici, 12 ottobre 2021).
• Date	luglio 2020
• Tipologia e istituto	Corso in modalità webinar "Catalogazione dei manoscritti con Manus Online" (Vercelli, Biblioteca Capitolare, 6-8-10 luglio 2020).
• Date	dicembre 2018
• Tipologia e istituto	"Corso di aggiornamento" sulla nuova funzionalità di <i>authority work</i> condiviso attivata con la versione 1.5 di CEiAr, e le novità relative alle schede bibliografiche - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici (UNBCE) - Archivi Piemontesi: Rete Ecclesiastica (APRE) - Consulta Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici Piemonte e Valle d'Aosta (Seminario Metropolitano Torino, 10 dicembre 2018).
• Date	maggio 2017
• Tipologia e istituto	Corso "Giornata di introduzione al progetto per l'inventariazione dei beni archivistici di proprietà ecclesiastica" per l'utilizzo del software CEiAr 1.4 - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici (UNBCE) - Archivi Piemontesi: Rete Ecclesiastica (APRE) - Consulta Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici Piemonte e Valle d'Aosta (Villa Lascaris, Pianezza, 11-12 maggio 2017).
• Date	maggio 2015
• Tipologia e istituto	Giornata di formazione professionale "La descrizione delle legature: metodi e schede descrittive in SIGECweb" organizzata dal SiBEP (Sistema delle Biblioteche Ecclesiastiche Piemontesi) in collaborazione con Settore Residenze, Collezioni Reali e Soprintendenza ai Beni Librari della Regione Piemonte - Soprintendenza alle Belle Arti e Paesaggio - Centro Studi Piemontesi (Biblioteca Provinciale San Tommaso d'Aquino di Torino, 20 maggio 2015).
• Date	novembre 2011
• Tipologia e istituto	Corso "Introduzione al progetto per l'inventariazione dei beni archivistici di proprietà ecclesiastica" per l'utilizzo del software CEiAr - Conferenza Episcopale Italiana (CEI) - Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici (UNBCE) - Servizio Informatico (SI-Cei) (CEI Roma, novembre 2011).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE (FORMAZIONE CONTINUA)	
Utilizzo di programmi di videoscrittura, database, grafica e applicativi per la gestione dei beni culturali.	
• Date	ottobre 2007
• Tipologia e istituto	Seminario "Archos, sistema integrato di catalogazione e ricerca. Nuove modalità di accesso al patrimonio documentale dell'archivio Istoretto", organizzato dall'Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea "Giorgio Agosti" (ISTORETO Torino, ottobre 2007).
• Date	ottobre-dicembre 2007
• Tipologia e istituto	Corso di <i>Microsoft Access</i> per la creazione di applicativo nella gestione di beni archivistici e culturali presso ISVOR Fiat (ISVOR Torino, ottobre-dicembre 2007).
• Date	giugno 2005
• Tipologia e istituto	Corso relativo al software <i>Guarini Archivi</i> portale della Regione Piemonte per la gestione dei beni archivistici organizzato da CSI Piemonte (CSI Torino, giugno 2005).
• Date	maggio 2005
• Tipologia e istituto	Corso relativo al software <i>Sesamo</i> per la gestione dei beni archivistici organizzato dalla Regione Lombardia (Archivio di Stato di Torino).
• Date	gennaio 2005
• Tipologia e istituto	Seminario "La classificazione in ambiente digitale. Strumenti per la formazione e la gestione degli archivi elettronici" organizzato da ANAI-Sezione Piemonte e Valle d'Aosta – Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta – Politecnico di Torino (Politecnico di Torino, Lingotto, 26 gennaio 2005).
• Date	2004
• Tipologia e istituto	Corso per l'utilizzo del software <i>Guarini Beni Culturali</i> per la gestione dei beni storico-artistici organizzato dal CSI Piemonte (CSI Torino, aprile 2004).

CAPACITÀ E COMPETENZE NEI BENI CULTURALI (FORMAZIONE CONTINUA)	
• Date	dicembre 2020
• Tipologia e istituto	Seminario a distanza "Riflessioni su di una recente esperienza di lavoro negli archivi dell'Unione Europea" tenuto da Antonella Pieri, Stefano Benedetto, Marco Carassi, Leonardo Mineo (Associazione Amici dell'Archivio di Stato di Torino, Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica dell'Archivio di Stato di Torino, ANAI, SATO, 17 dicembre 2020).
• Tipologia e istituto	Giornata di formazione a distanza "Tutela, conservazione e acquisizione dei beni librari" (SIBEP, Sistema Biblioteche Ecclesiastiche Piemontesi, 2 dicembre 2020).
• Date	aprile 2016
• Tipologia e istituto	Giornata di formazione professionale "La gestione di una biblioteca ecclesiastica. Aspetti fiscali, contratti di lavoro e norme di sicurezza" organizzata dal SIBEP (Sistema delle Biblioteche Ecclesiastiche Piemontesi) (Biblioteca del Seminario Arcivescovile di Torino, 29 aprile 2016).
• Tipologia e istituto	Giornata di studi sul Patrimonio Culturale "Patrimonio Culturale Metodista e Valdese" con presentazione del Portale del Patrimonio culturale metodista e valdese, organizzato dalla Tavola Valdese – Direzione Generale Archivi – Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione ICCD (Archivio di Stato di Torino, 8 aprile 2016).
• Date	maggio 2015

CAPACITÀ E COMPETENZE NEI BENI CULTURALI (FORMAZIONE CONTINUA)	
• Tipologia e istituto	Seminario " <i>Divoratori di Cultura. Qualcosa di sospetto si aggira tra le carte</i> " organizzato dalla Regione Piemonte – Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport (Centro Incontri Regione Piemonte, 14-15 maggio 2015).
• Date	aprile 2015
• Tipologia e istituto	Giornata di incontri " <i>Tutela e conservazione del patrimonio archivistico e librario</i> " organizzato dalla Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare di Vercelli – Blukappa – TGM – TabulaRasa – Premio Traslochi (Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli, 29 aprile 2015).
• Date	ottobre 2014
• Tipologia e istituto	Seconda giornata di formazione per il coordinamento degli archivisti ecclesiastici " <i>Evoluzione storica e giuridica delle principali istituzioni ecclesiastiche con particolare attenzione al periodo successivo al Concilio di Trento</i> " organizzata dal Centro Culturale Diocesano e Archivio Storico Diocesano di Susa (TO) (Convento dei Frati Minori di Torino, 15 ottobre 2014).
• Date	maggio 2013
• Tipologia e istituto	Corso " <i>Valorizzazione e fruizione pubblica del patrimonio culturale di interesse religioso: principi, forme, regole ed esperienze</i> " – Fondazione Studium Generale Marcianum - Venezia, ente accreditato per la formazione continua presso la Regione Veneto (codice 4137) (Venezia, 29-30 maggio 2013).
• Date	aprile 2013
• Tipologia e istituto	Prima giornata di formazione per il coordinamento degli archivisti ecclesiastici " <i>Tutela e conservazione</i> " (Convento dei Frati Minori di Torino, 24 aprile 2013).
• Date	gennaio 2006
• Tipologia e istituto	Corso " <i>Rivedere i conti</i> " " <i>La descrizione archivistica delle scritture, dei registri contabili e dei bilanci di banche e aziende in età moderna e contemporanea</i> " organizzato dalla Compagnia di San Paolo – ANAI-Sezione Piemonte e Valle d'Aosta (Compagnia di San Paolo Torino, 19-20 gennaio 2006).
• Date	luglio 2001
• Tipologia e istituto	Université Européenne d'Été 2001 " <i>Anthropologie des populations alpines</i> " organizzata dal Service d'Anthropologie biologique-Faculté de Médecine de Marseille – CNRS Université de la Méditerranée (Argentières-Torino, 29-8 luglio 2001).
• Tipologia e istituto	3rd International Congress on <i>Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin</i> (32 hours) - Universidad de Alcalá – CNRI (Alcalá de Henares, España, 9-14 luglio 2001).

ESPERIENZE PROFESSIONALI <i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
• Date	agosto-dicembre 2021 (attività in corso)
• Datore di lavoro	<i>MIC-DGA presso ASNO (Archivio di Stato di Novara)</i>
• Tipologia	<i>Incarico di collaborazione ai sensi dell'articolo 7, comma 6, D. Lgs. 30 marzo 2021, n. 165, da svolgersi presso le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche, le Soprintendenze archivistiche e gli Archivi di Stato del Ministero della Cultura, conferito con nota prot. n. 10908 del 08/08/2021.</i>
• Attività	<p>Intervento di revisione, integrazione, digitalizzazione di Inventari cartacei e loro predisposizione per l'invio al Sistema Archivistico Nazionale, in particolare del <u>Fondo dei Subeconomati dei Benefici Vacanti</u> (Serie <i>Subeconomati</i>, Serie <i>Disegni</i>) e del <u>Fondo della Prefettura di Novara</u> (Fondo <i>Gabinetto. Ordine della Corona d'Italia</i>, Serie <i>Affari Generali</i>, Serie <i>Affari Speciali dei Comuni II e III Versamento</i>, Serie <i>Affari Speciali delle Opere Pie II e III Versamento</i>, Serie <i>Libri Mastri e Protocolli</i>, Serie <i>Bilanci e Conti di Comuni e di altri Enti Pubblici</i>).</p> <p>Redazione delle introduzioni storico-archivistiche degli inventari revisionati, pubblicazione on line e aggiornamento e integrazione delle schede SIAS e SIUSA. Si è proceduto alla sistemazione delle relazioni delle schede Fondo con eventuali nuovi livelli archivistici evidenziati. Sono state al momento rielaborate e integrate in particolare le schede Soggetto Produttore, Fondo, Serie, Strumenti di corredo.</p> <p>Progettazione, elaborazione di testi e contenuti e presentazione al pubblico del percorso espositivo nella mostra documentaria "Domeniche di carta", sul tema "La difesa della donna. I reati di violenza nelle carte processuali del Tribunale di Novara (1892-1914)" (ASNO, Novara 10 ottobre 2021).</p> <p>Mansioni di supporto alle operazioni di Versamento di fondi da parte di Istituzioni pubbliche all'Archivio di Stato (es. Procedimenti Penali, mod. 22, 1989-1990).</p>
• Date	2012-2021
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>
• Attività	<p>Consulenze archivistiche e scientifiche a studiosi, professionisti ed enti, intervenendo anche nella risoluzione di eventuali complessità in ricerche di particolare difficoltà.</p> <p>Elaborazione e redazione di preventivi e progetti relativi al finanziamento da parte di enti pubblici e privati per progetti svolti in collaborazione con e presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli.</p> <p>Contributo alla formazione nell'ambito del programma "Scuola Lavoro" e di tirocinanti universitari in servizio civile</p> <p>Interventi didattici e divulgativi durante manifestazioni e visite guidate.</p>
• Date	ottobre 2020
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>
• Attività	Redazione di testi e contenuti da documenti dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli esposti in mostra: <i>Scheda 29b (Trascrizione di sei diversi atti relativi a transazioni fra il Capitolo di S. Eusebio di Vercelli e il Comune di Caresana)</i> , in "I segreti della Vercelli

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
	<i>medievale"</i> (Mostra a cura di Daniele de Luca, Polo Espositivo ARCA di Vercelli, 30 ottobre 2020-6 gennaio 2021).
• Date	giugno 2020- 2021
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Amministrazione Arcidiocesana Beni Ecclesiastici secolo XX</i>).
• Date	gennaio-dicembre 2020
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i> <i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali secolo XX</i>).
• Date	novembre-dicembre 2019
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar delle carte del <i>Fondo del Santuario del Trompone di Moncrivello</i> (1585-1970) (progetto Cammini).
• Date	settembre-ottobre 2019
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Intervento di redazione di schede studio relative ai percorsi di Visita Pastorale (mappe) nei territori dell'Arcidiocesi di Vercelli attraverso i secoli, nell'ambito del progetto diocesano integrato " <i>Cammini nell'Arcidiocesi di Vercelli</i> " (contributi finanziati dalla CEI con tema: CAMMINI).
• Date	maggio-novembre 2019
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali dal '700 ai primi del '900</i>) (progetto Cammini).
• Date	aprile-maggio 2019
• Datore di lavoro	<i>Regione Ecclesiastica Piemonte</i> (progetto MAB)
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali dell'arcivescovo Teodoro Valfrè di Bonzo</i>).
• Date	luglio 2018-maggio 2019
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (proseguimento e conclusione delle serie <i>Patronati e Inventari e stati parrocchiali</i>).
• Date	dicembre 2018-marzo 2019
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
• Attività	Redazione di testi e contenuti relativi a documenti dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli esposti in occasione dell'esposizione " <i>La Magna Charta. Guala Bicchieri e il suo lascito. L'Europa a Vercelli nel Duecento</i> " (23 marzo-9 giugno 2019, ARCA Arte Vercelli), organizzata dal Comune di Vercelli, dall'Università del Piemonte Orientale e dall'Arcidiocesi di Vercelli per gli 800 anni dell'Abbazia di S. Andrea di Vercelli (19 febbraio 2019).
• Date	gennaio 2019
• Datore di lavoro	<i>Regione Ecclesiastica Piemonte</i> (progetto Città e Cattedrali)
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali dell'arcivescovo Alessandro D'Angennes</i>).
• Date	novembre-dicembre 2018
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali secoli XVIII-XIX</i>).
• Date	febbraio- giugno 2018
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi <i>Compagnia di San Paolo</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Visite Pastorali secoli XVI-XVII</i>).
• Date	ottobre 2017 – febbraio 2018
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (seguito serie <i>Patronati</i>).
• Date	giugno - novembre 2017
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (seguito serie <i>Patronati</i>).
• Date	ottobre - novembre 2017
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Accordo di programma quadro 2017 per lo sviluppo del sistema di biblioteche archivi e musei ecclesiastici – Quadrante Nord-est – Arcidiocesi di Vercelli – Progetto MAB (Musei, Archivi e Biblioteche).
• Attività	Intervento di riversamento da formato testo ad applicativo informatico <i>Ceiar 1.4.1</i> e revisione di inventario archivistico del <i>Fondo della Confraternita dei SS. Sebastiano e Rocco di Vercelli</i> , conservato presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli.
• Date	gennaio – giugno 2017
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi Regione Piemonte – Progetto "Vie di Carta".
• Attività	Schedatura, condizionamento e riordino di fondi archivistici parrocchiali (<i>Parrocchia di Santa Maria da Po di Crescentino, Parrocchia dei Santi Pietro e Paolo a Montarolo di Trino, Parrocchia</i>

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
	<p><i>Abbazia dei SS. Nazario e Celso di Sannazzaro Sesia</i>), conservati presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar.</p> <p>Schedatura e condizionamento dei registri anagrafici del fondo della <i>Parrocchia di Santa Maria Maggiore di Vercelli</i>, conservato presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar.</p>
• Date	2016
• Datore di lavoro	<i>Padre Luca Isella (Convento dei Padri Cappuccini di Santa Maria di Loreto di Chivasso)</i>
• Attività	Trascrizione e traduzione di documenti dell'Archivio di Stato di Torino per la storia della Bastida di Torino.
• Date	maggio – dicembre 2016
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici parrocchiali (<i>Parrocchia della Brarola presso l'Archivio parrocchiale di Santa Maria Maggiore a Vercelli, Parrocchia di San Michele Arcangelo a Vercelli, Parrocchia dei Santi Tommaso e Teonesto in San Paolo a Vercelli, Parrocchia di San Giuliano</i>), conservati presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar.
• Date	febbraio – aprile 2016
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura di fondi archivistici presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (seguito serie <i>Varie</i>).
• Date	2015
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici parrocchiali (<i>Chiesa di S. Giacomo Apostolo a Cascine Strà - Parrocchia della Natività di Maria SS. di Leri - Parrocchia di Santa Maria di Lucedio - Parrocchia dei SS. Rocco e Giovanni Battista a Castell'Apertole - Parrocchia di S. Genuario a Crescentino - Parrocchia di S. Lorenzo Martire a Vercelli - Parrocchia di San Salvatore a Vercelli</i>) e di serie archivistiche (<i>Provisiones o Decreti Apostolici e Vescovili, Patronati</i>) del <i>Fondo della Curia Arcivescovile di Vercelli</i> , conservati presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar.
• Date	gennaio-marzo 2015
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici diocesani presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Inventari e stati d'anime</i>).
• Date	luglio-novembre 2014
• Datore di lavoro	<i>Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare di Vercelli</i> - Attività svolta con fondi CEI.
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici parrocchiali conservati presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (<i>Parrocchia di S. Giacomo in Vercelli; Parrocchia di S. Martino di Langosco e Fondo Oliva</i> , contenente inoltre carte appartenenti al Comune di Langosco).
• Date	aprile-luglio 2014

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici diocesani presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Patronati</i>).
• Date	dicembre 2013-luglio 2014
• Datore di lavoro	<i>Famiglia Albertini Villanis di Caraglio (CN)</i>
• Attività	Schedatura e trascrizione di documenti dell'Archivio della Famiglia Albertini Villanis. Ricerche d'archivio e trascrizione di documenti dell'Archivio di Stato di Torino relativi alla Famiglia Albertini Villanis e ricostruzione dell'albero genealogico.
• Date	novembre 2013
• Datore di lavoro	<i>Ditta BERICO s.c.a.r.l. (costruzioni, ristrutturazioni, restauro, sicurezza e ambiente) - Gabiano Monferrato (AL)</i>
• Attività	Attività di ricerca storica d'archivio per le pratiche di restauro della Diocesi di Vercelli.
• Date	settembre-novembre 2013
• Datore di lavoro	<i>Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli</i>
• Attività	Collaborazione con i relatori per il corso di formazione per volontari per l'apertura delle chiese (ricerca archivistica): " <i>Corso di Formazione per Volontari: Custodia, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali Ecclesiastici nell' Arcidiocesi di Vercelli, in collaborazione con la Diocesi di Novara</i> " (edizione 2013).
• Date	marzo-ottobre 2013
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di fondi archivistici presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Varie</i>).
• Date	settembre 2012-gennaio 2013
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra - Attività svolta con fondi CRT.</i>
• Attività	Schedatura di serie archivistiche conservate presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar (serie <i>Varie</i>). Apertura dell'archivio storico nei giorni di consultazione al pubblico previste dalla CEI e consulenze agli studiosi.
• Date	giugno-luglio 2012
• Datore di lavoro	<i>Curia Arcivescovile di Vercelli. Ufficio Beni Culturali e per l'Arte Sacra</i>
• Attività	Schedatura di serie archivistiche conservate presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli, su applicativo CEIar (serie <i>Varie</i>). Apertura dell'archivio storico nei giorni di consultazione al pubblico previste dalla CEI e consulenze agli studiosi.
• Date	gennaio-maggio 2012
• Datore di lavoro	<i>Opera Diocesana Propagazione Fede</i>
• Attività	Schedatura di serie archivistiche conservate presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli su applicativo CEIar (serie <i>Varie</i>). Apertura dell'archivio storico nei giorni di consultazione al pubblico previste dalla CEI e consulenze agli studiosi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI <i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)</i>	
• Date	2010- 2011
• Datore di lavoro	<i>Fondazione Giovanni Gorla di Asti, co-finanziatori Fondazione CRT, Centro Culturale Diocesano di Susa, Regione Piemonte.</i>
• Attività	<p>Borsa di ricerca nell'ambito del <u>Progetto Master dei talenti della Società Civile</u> (responsabile prof. F. Traniello – Storia Contemporanea – Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Torino).</p> <p>Censimento del patrimonio documentario degli archivi diocesani del Piemonte Settentrionale, in particolare delle diocesi di Biella, Novara, Pinerolo, Susa, Torino e Vercelli. I dati sono stati rilevati secondo il modello previsto dalla scheda del Sistema Archivistico Nazionale e nel rispetto degli standard internazionali. Si è utilizzata una scheda integrata con i dati preesistenti relativi alla scheda di Anagrafe della Commissione Episcopale Italiana (CEI), e in conformità con le schede della Direzione Generale degli Archivi relative all'applicativo SIUSA (Sistema Informativo Unificato delle Soprintendenze Archivistiche), infine con la scheda di rilevazione Censimento degli Archivi Storici Ecclesiastici in Piemonte della Regione Piemonte. Il censimento è stato completato grazie a ripetuti e continuativi sopralluoghi giornalieri, con permanenza durante tutto l'orario di lavoro presso le diverse sedi degli archivi in esame.</p>
• Date	2009-2010
• Datore di lavoro	<i>Famiglia Beraudo di Pralormo</i>
• Attività	Schedatura, inventariazione, riordino e condizionamento delle carte del " <i>Fondo Generale Emanuele Beraudo di Pralormo</i> ", parte dell' <u>Archivio della Famiglia Beraudo di Pralormo</u> – Pralormo (Torino), mediante l'utilizzo di <i>Microsoft Access</i> .
• Date	settembre 2005 – dicembre 2008
• Impiego e datore di lavoro	<i>Centro Storico Fiat</i> – Archivista ed esperta nella tutela dei beni storici museali: con contratto continuativo a progetto (2005-2007) e con contratto a tempo determinato (2008)
• Attività	<p>Archivista con funzioni di tutela, conservazione e valorizzazione dei beni archivistici e storici del <u>Centro e Archivio Storico Fiat</u>, in relazione con le istituzioni per la tutela dei beni culturali e con altre istituzioni private: selezione, scarto, censimento, movimentazione, conservazione, restauro, inventario.</p> <p>Aggiornamento degli inventari e degli elenchi di consistenza dei fondi archivistici e dei beni storici del Centro Storico Fiat.</p> <p>Schedatura e riordino di documenti cartacei e iconografici, su applicativo <i>Microsoft Access</i> relativi all'archivio corrente e all'archivio storico.</p> <p>Consulenze a studiosi, giornalisti, docenti, professionisti, per ricerche e studi finalizzati alla pubblicazione di testi scientifici e divulgativi, cinema e spettacolo, unito alla gestione di tutte le fasi relative all'organizzazione di tali consulenze, compresi i contatti e la registrazione delle consegne da effettuare ed effettuate.</p> <p>Ricerche interne o su richiesta degli uffici stampa aziendali per l'organizzazione di eventi in sede o esterni (Italia e estero).</p> <p>Coordinamento e realizzazione delle fasi relative al prestito di beni e testi scientifici per eventi culturali e mostre, con elaborazione di testi e di allegati quali <i>Facility Report</i> e <i>Condition Report</i>, etc. con missioni nelle sedi espositive:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mostra "<i>A arte da velocidade na Casa Fiat de Cultura</i>" (29 maggio-30 settembre 2007, Belo Horizonte – Brasile);

ESPERIENZE PROFESSIONALI*Tutela e valorizzazione dei beni culturali (MAB Musei, Archivi, Biblioteche)*

	<ul style="list-style-type: none"> Mostra "La forma della velocità" (18 febbraio-18 maggio 2008, Palazzo delle Esposizioni, Roma); Mostra "Effetto vento – 100 anni di propulsione aerospaziale" (12-28 settembre 2008, Archivio di Stato di Torino); Mostra "Lorenzo Delleani e la pittura del suo tempo" (settembre 2008-gennaio 2009, Palazzo Bricherasio); Mostra "100 anni di Avio", organizzata e curata da Avio Spa (12-28 settembre 2008, Archivio di Stato di Torino). Mostra "DREAM – Il concetto di futuro nel car design italiano" (18 settembre-23 novembre 2008, Torino Esposizioni). <p>Sopralluogo finalizzato all'acquisizione, presso l'archivio dell'avvocato Carlo Aphel (Roma), ritrovato dal nipote Fabrizio all'inizio degli anni '90, insieme all'archivio del bisnonno, Prefetto Regio. L'archivio è costituito dalle carte conservate dall'avvocato Carlo Aphel (1923-1942) durante il servizio prestato presso l'ufficio Fiat di Roma e da documenti inerenti l'attività privata (1942-1965).</p> <p>Attività di revisione e integrazione contabile degli elenchi di beni storici e artistici del Centro Storico, anche in gran numero dislocati nei vari stabilimenti aziendali, insieme ai funzionari di Fiat Revi, tramite ripetuti sopralluoghi in sede e negli stabilimenti Fiat (Lancia, Mirafiori, Fiat Auto).</p> <p>Attività amministrativa per la gestione dei beni conservati presso il Centro Storico e di segreteria scientifica, comprese le mansioni di contatto, apertura e chiusura al pubblico, svolte pur non trascurando le scadenze delle fasi di lavoro scientifico.</p> <p>Supporto costante nella risoluzione delle problematiche e complessità, spesso impreviste, relative alle fasi di lavoro dell'ufficio e dei colleghi.</p>
• Date	2005-2006
• Datore di lavoro	<i>Centro Studi Piemontesi</i>
• Attività	Schedatura, condizionamento e riordino della serie "Originali e bozze" dell' <u>Archivio Einaudi Editore</u> conservato presso l' <u>Archivio di Stato di Torino</u> , su applicativo <i>Guarini Archivi</i> .
• Date	2005
• Datore di lavoro	<i>Archivio di Stato di Torino</i>
• Attività	Schedatura e condizionamento di lettere e diplomi ('500-'700) dell'archivio <u>Passerin d'Entrèves</u> , su applicativo <i>Microsoft Access</i> .
• Date	2004-2005
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività	Schedatura, inventariazione, condizionamento e riordino dei fondi archivistici del Dipartimento del Territorio, dell'Ambiente e delle Geotecnologie (DITAG)- <u>Politecnico di Torino</u> , su applicativo <i>Sesamo</i> .

ESPERIENZE PROFESSIONALI <i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (Archeologia ed Antropologia)</i>	
• Date	ottobre 1995-febbraio 2005
• Impiego e datore di lavoro	<i>Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia</i> (presidente prof. Giorgio Gullini) – Ricercatrice a contratto con borsa di ricerca in seguito a concorso per titoli (1995-2000) e con contratto continuativo a progetto (2000-2005)
• Attività	<p>Principale ruolo assegnato: Responsabile del settore "<i>Archivio Biologico</i>" (progettazione, programmazione ed esecuzione delle attività inerenti lo studio dei reperti biologici).</p> <p>Segreteria scientifica, ufficio stampa, elaborazione di testi e progettazione dei laboratori didattici, apertura e chiusura degli spazi espositivi, visite guidate, partecipazione attiva nell'allestimento e nel disallestimento, per quanto riguarda l'organizzazione di mostre ed eventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ "<i>Blue Shield International Meeting</i>" - Sessione speciale "<i>Tutela del patrimonio culturale in Iraq</i>" – Icom Italia e Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino (Archivio di Stato di Torino – Museo Diffuso della Resistenza, 23-24 luglio 2004). ▪ "<i>Dall'Avventura alla Scienza. Storia e pratica di un percorso archeologico</i>"-Torino, Museo di Antichità, 16 aprile – 30 giugno 2004 (la mostra è stata richiesta dai maggiori musei nazionali). ▪ "<i>Momenti e luoghi del Mediterraneo. Archeologia in Iraq, Jerash, Beirut, Cartagine, Selinunte</i>" - Torino, Palazzo Lascaris, 5-11 maggio 2003/Roma, Museo delle Terme di Diocleziano, 5-30 maggio 2003). ▪ Organizzazione della visita ufficiale a Torino e Roma della delegazione iraqena guidata da Hamid Yousuf Hummadi, Ministro della Cultura dell'Iraq, per il Centro Ricerche e Scavi Archeologici di Torino, il Ministero degli Affari Esteri, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 11-17 febbraio 2002. <p>Progetto per il "<i>Parco archeologico e naturalistico della Maalga a Cartagine</i>", Tunisia – Ministero per i Beni e le Attività Culturali italiano, Istituto di Tecnologie Applicate ai Beni Culturali del CNR di Roma, Institut National du Patrimoine de Tunis): studio per un laboratorio di archeo-biologia con missione all'estero (2002-2004).</p> <p>Didattica nel Master "<i>Telerilevamento applicato al Patrimonio Culturale</i>", Progetto I.P.A.MED "<i>Inventaire du Patrimoine en Méditerranée</i>" per il Corso "Unimed-Herit Post Graduate Training Course on Cultural Heritage and Heritage Management" (progetto dell'Unione Europea), 1999.</p> <p>Progetto per un "<i>Sistema Informativo Territoriale (GIS)</i>" di gestione e tutela del patrimonio archeologico in Piemonte (1995-2001).</p> <p>Attività amministrativa e di segreteria in genere e registrazione delle fasi di lavoro e delle riunioni con e del Comitato Scientifico.</p>
• Date	2001-2002
• Datore di lavoro	<i>Associazione Culturale Archeodidattica</i> di Moncalieri (TO)
• Attività	Testi e contenuti per siti di consultazione in rete per operatori pubblici del territorio nella gestione di beni culturali sulla base del <i>Sistema Informativo Archeologico</i> del <u>Laboratorio del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Lecce</u> (Progetto coordinato dal prof. Marcello Guaitoli-Topografia Antica, Università di Lecce).

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Tutela e valorizzazione dei beni culturali (Archeologia ed Antropologia)</i>	
• Date	1997-2006
• Datore di lavoro	<i>Università del Piemonte Orientale (VC)</i>
• Attività	Scavo archeologico presso la pieve di San Giovanni di Medilano a Lu (Alessandria) e studio di resti antropologici provenienti dalla medesima (direzione scientifica prof. G. Cantino Wataghin). Lo studio antropologico, ripreso nel corso del 2005 e 2006, grazie al finanziamento della Regione Piemonte per la pubblicazione, è stato svolto in collaborazione con l'Istituto di Antropologia Fisica della Facoltà di Scienze dell'Università di Torino e con il Centro Scavi di Torino.
• Date	1995-1996
• Datore di lavoro	<i>Civico Museo Archeologico di Chiomonte (TO)</i>
• Attività	Ricognizione e scavo archeologico presso siti protostorici in località Ramat a Chiomonte e Seguret-Pramand (TO) (direzione scientifica prof. A. Bertone).
• Date	1994
• Datore di lavoro	<i>Università di Torino</i>
• Attività svolte	Scavo archeologico presso la villa romana in località Milanere ad Almese (TO) (direzione scientifica prof. G. Cantino Wataghin).
• Date	1993-1994
• Datore di lavoro	<i>Soprintendenza Archeologica per il Piemonte e la Valle d'Aosta</i>
• Attività svolte	Studio di resti antropologici e inventario di materiali archeologici della necropoli romana di Corso Repubblica a Tortona (Alessandria).
• Date	1993
• Datore di lavoro	<i>Società Arkaia (TO)</i>
• Attività	Scavo archeologico in siti di epoca romana (necropoli, fornace) a Chieri (TO).

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Didattica</i>	
• Date	2019
• Datore di lavoro	Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Vercelli
• Attività	Attività didattica presso l'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli nell'ambito del progetto diocesano integrato " <i>Cammini nell'Arcidiocesi di Vercelli</i> ", riguardante i santuari diocesani attraverso la documentazione custodita in archivio, con particolare attenzione al Santuario del Trompone di Moncrivello (VC) (art. 2 contributi finanziati dalla CEI con tema: CAMMINI)
• Date	2019
• Datore di lavoro	Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Vercelli, in collaborazione con <i>l'Associazione Culturale Diocesana</i>
• Attività	Corso Volontari 2019: " <i>La Diocesi di Vercelli nel Duecento</i> " (09/10/2019 presso la chiesa di San Lorenzo a Vercelli), con modulo didattico dal titolo " <i>La vicenda delle spoglie attribuite al Cardinal Guala Bicchieri attraverso i secoli (XIII-XX) nelle carte dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli</i> ". Elaborazione e consegna del materiale didattico su supporto informatico.
• Date	2018
• Datore di lavoro	Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Vercelli, in collaborazione con <i>l'Associazione Onlus Amici del Duomo</i>
• Attività	Corso di Formazione per Volontari 2018. 7ª Edizione: <i>La Diocesi di Vercelli nel Cinquecento</i> (20 giugno-14 novembre 2018, Chiesa di S. Lorenzo – Vercelli). Titolo del modulo didattico: " <i>Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli. Il '500 nelle Visite Pastorali</i> " (con elaborazione e consegna di testi e immagini e creazione di mappe relative alle visite pastorali, su supporto informatico).
• Date	2016
• Datore di lavoro	<i>Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli</i> - Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Vercelli in collaborazione con il Comune e la Provincia di Vercelli
• Attività	Corso di Formazione per Volontari 2015. 5ª Edizione: <i>La diocesi di confine</i> (8 giugno-26 ottobre 2016, Chiesa di S. Lorenzo – Vercelli). Titolo del modulo didattico: " <i>L'archivio parrocchiale di San Genuario (frazione di Crescentino)</i> " (con elaborazione e consegna di testi e immagini su supporto informatico).
• Date	2015
• Datore di lavoro	<i>Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli</i> - Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Vercelli in collaborazione con il Comune e la Provincia di Vercelli
• Attività	Corso di Formazione per Volontari 2015. 4ª Edizione: <i>Custodia, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali ecclesiastici nella Diocesi di Vercelli</i> (18 settembre-6 novembre 2015, Chiesa di S. Lorenzo – Vercelli). Titolo del modulo didattico: " <i>Gli archivi dell'Abbazia di Lucedio</i> " (con elaborazione e consegna di testi e immagini su supporto informatico).

• Date	2014
• Datore di lavoro	Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli - Ufficio Beni Culturali dell’Arcidiocesi di Vercelli, in collaborazione con le Diocesi di Biella e Novara
• Attività	Corso di Formazione per Volontari 2014. 3ª Edizione: <i>Custodia, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali ecclesiastici nella Diocesi di Vercelli</i> (20 settembre– 15 novembre 2014, Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli). Titolo del modulo didattico: “ <i>L'archivio e la documentazione. Le radici della ricerca e del recupero. Riordinamento e inventariazione nell'Archivio storico dell'Arcidiocesi di Vercelli: stato dei lavori e consultazione</i> ” (con elaborazione e consegna di testi e immagini su supporto informatico).
• Date	2013
• Datore di lavoro	Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli - Arcidiocesi di Vercelli, in collaborazione con la Diocesi di Novara
• Attività	Corso di Formazione per Volontari. 2ª Edizione: <i>Custodia, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali ecclesiastici nella Diocesi di Vercelli</i> (13 settembre-9 novembre 2013, Chiesa di S. Lorenzo – Vercelli). Titolo del modulo didattico: “ <i>Gli archivi ecclesiastici</i> ” (con elaborazione e consegna di testi e immagini su supporto informatico).
• Date	2012
• Datore di lavoro	Associazione Amici del Duomo – Onlus di Vercelli, Arcidiocesi di Vercelli
• Attività	Corso di Formazione per Volontari. 1ª Edizione: <i>Custodia, Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali ecclesiastici nella Diocesi di Vercelli</i> (15 settembre-10 novembre 2012, Chiesa di S. Lorenzo – Vercelli). Titolo del modulo didattico: “ <i>Conservazione e valorizzazione degli archivi parrocchiali</i> ” (con elaborazione e consegna di testi e immagini su supporto informatico).
• Date	2000-2001/2002-2003
• Datore di lavoro	Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali - Università di Torino
• Attività	Modulo didattico: <i>I metodi dello scavo archeologico</i> nell’ambito del <i>Corso di Paleopatologia</i> (prof. Ezio Fulcheri – Facoltà di Medicina – Università di Genova), e supporto didattico a laureandi.
• Date	1995-2002
• Datore di lavoro	Associazione Culturale Archeodidattica di Moncalieri (TO)
• Attività	Attività didattica e guide archeologiche a studenti delle scuole medie inferiori e superiori in siti del Piemonte e della Valle d’Aosta (Chiomonte, Susa, Aosta).
• Date	1997-2000
• Datore di lavoro	Scuole medie inferiori - Provincia di Torino
• Attività	Insegnamento delle materie letterarie, educazione civica, alternativa alla religione, con contratto a tempo determinato.
• Date	1988-1991
• Datore di lavoro	Liceo classico “ <i>Real Collegio Carlo Alberto</i> ” di Moncalieri (TO)
• Attività	Didattica di recupero nelle principali materie scolastiche.

ESPERIENZE PROFESSIONALI	
<i>Attività redazionale</i>	
• Date	1994-1995
• Datore di lavoro	<i>Edizioni Scriptorium (TO)</i>
• Attività	Attività redazionale nella realizzazione dei testi (a cura del prof. Carlo Ossola): <ul style="list-style-type: none"> - <u>AA.VV.</u>, <i>L'anima in Barocco</i> (1994) - <u>AA.VV.</u>, <i>Scritture di fabbrica. Dal vocabolario alla società</i> (1994) - <u>P.M. Bardi</u>, <i>La strada e il volante</i> (1995)

Pubblicazioni e comunicazioni scientifiche

• Pubblicazioni e cataloghi

E. RUMERIO, *Scheda 29b (Trascrizione di sei diversi atti relativi a transazioni fra il Capitolo di S. Eusebio di Vercelli e il Comune di Caresana)*, in *"I segreti della Vercelli medievale"* (a cura di Daniele de Luca e Fabrizio Tabacchi) (Catalogo della Mostra, Polo Espositivo ARCA di Vercelli, 30 ottobre 2020-6 gennaio 2021), Gallo Edizioni Vercelli, ottobre 2020, pp. 129-131 (ISBN 9788897314592).

D. DE LUCA, E. RUMERIO, *Pergamena collocata dal padre Pietro Francesco Malletto abate di S. Andrea in Vercelli all'interno di una cassa contenente le ossa ritenute del cardinal Guala Bicchieri, 11 maggio 1611*, in *"La Magna Charta. Guala Bicchieri e il suo lascito. L'Europa a Vercelli nel Duecento"* (a cura di Saverio Lomartire) (Catalogo della Mostra, Polo Espositivo ARCA di Vercelli, 23 marzo-9 giugno 2019), scheda I.13, Gallo Arti Grafiche s.r.l. Vercelli, marzo 2019, pp.132-135 (ISBN 9788897314424).

E. RUMERIO, *La parrocchia e le chiese di Bianzè nei documenti dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Vercelli*, in *Il Polittico di Bianzè. L'autunno di Defendente Ferrari* (a cura di Cinzia Lacchia e Massimiliano Caldera), Museo Borgogna Vercelli, Scalpendi Editore s.r.l. Milano, febbraio 2015, pp. 71-73 (ISBN 13-9788889546789).

E. RUMERIO (a cura di), *Antropologia di una popolazione rurale. I resti umani della pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu*, Collana "Mnème". Documenti, culture, storia del Mediterraneo e dell'Oriente Antico 6, Edizioni dell'Orso Alessandria, febbraio 2006 (ISBN 88-7694-866-X).

M. MICHELETTI CREMASCO, E. RUMERIO, F. VELLANO, *I dati antropologici*, in *La Pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu (Al). Indagini archeologiche 1991-1998* (a cura di Paolo Demeglio), Collana Tardoantico e Medioevo – Studi e strumenti di archeologia 7, Palombi Editori Roma, maggio 2004, pp. 76-92 (ISBN 88-7621-436-4).

E. RUMERIO, *L'Uomo e l'ambiente*, in *"Dall'Avventura alla scienza. Storia e pratica di un percorso archeologico"* (Catalogo della Mostra, Torino, Museo di Antichità, 17 aprile - 30 giugno 2004), Torino 2004, pp. 105-107.

E. RUMERIO, M. MICHELETTI CREMASCO, *Gli inumati della pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu*, in *"Dall'Avventura alla scienza. Storia e pratica di un percorso archeologico"* (Catalogo della Mostra, Torino, Museo di Antichità, 17 aprile - 30 giugno 2004), Torino 2004, pp. 113-117.

E. RUMERIO, *Gli inumati della necropoli romana di C.so Repubblica a Tortona*, in *"Dall'Avventura alla scienza. Storia e pratica di un percorso archeologico"* (Catalogo della Mostra, Torino, Museo di Antichità, 17 aprile - 30 giugno 2004), Torino 2004, pp. 119-121.

L. POMPEO, E. RUMERIO, *Pazienti senza fretta. La TAC sulle mummie dell'Egizio di Torino*, in *"Torino Medica"*, anno XII, n.4, Torino, aprile 2001, p. 15.

E. RUMERIO, *Possibili indicatori di carenze nutrizionali e di stress funzionali negli inumati di una necropoli romana a Tortona (Al)*, in *"L'adattamento umano all'ambiente. Passato e presente"* (Atti dell'XI Congresso degli Antropologi Italiani, Isernia, 13-16 settembre 1995), Grafiche MDM Forlì, agosto 1996, pp. 337-341 (ISBN 88-86712-26-X).

Pubblicazioni e comunicazioni scientifiche

• Comunicazioni a convegni	<p>Presentazione del volume: <i>Antropologia di una popolazione rurale. I resti umani della pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu</i>, Edizioni dell'Orso, 2006 (cfr. sopra) al convegno "Corpo, attività fisica e patologia: un percorso dal passato al presente" (Polo Universitario Asti Studi Superiori, 9-11 luglio 2006).</p> <p>Comunicazione dello studio: <i>Le inumazioni di adulti della Pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu (AI): ipotesi di continuità biologica ed insediativa</i>, IV Convegno "Antropologia del Medioevo. Biologia e Cultura. Biotrasformazione e movimenti di popolazione" (Montiglio Monferrato, 13-14 settembre 2002).</p> <p>Comunicazione dello studio: <i>Possibili indicatori di carenze nutrizionali e di stress funzionali negli inumati di una necropoli romana a Tortona (AI)</i>, XI Congresso degli Antropologi Italiani (Isernia, 13-16 settembre 1995).</p>
----------------------------	--

VARIE

• Date	1996
• Attività	Socio fondatore dell' <i>Associazione culturale Archeodidattica</i> di Moncalieri (TO)
• Date	2005
• Attività	Socio fondatore dell' <i>Associazione culturale Fabrica Mirabilium</i> di Torino

PATENTI

B

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e del GDPR 679/2013

Chivasso, 24 novembre 2021

In fede